**Ready Player One**

**Ernest Cline**

Ensayo por: Julio Adrián de la Cruz García

Ready Player One nos sitúa en un futuro muy distinto, pero a la vez parecido con el de ahora. El libro se basa en una realidad simulada llamada el OASIS, que es prácticamente un videojuego de *open world* que todo el mundo juega en el que creas y personalizas tu avatar (personaje dentro del juego). Dentro de este mundo las personas pueden ir a la escuela, competir en deportes e incluso, ya que el juego cuenta con una moneda, tener un trabajo.

El juego inicia con la muerte del creador del OASIS James Halliday, el al saber que iba a morir y no tener ningún ser humano cercano al cual dejarle su fortuna decide reglarla de una forma peculiar, en forma de una competición. Wade mejor conocido como Parzival un joven estadounidense pobre, busca el tesoro mejor conocido como el “Egg” (en referencia a “Easter Egg” que son sorpresas que dejan los desarrolladores de juegos en sus creaciones) al igual que muchos otros millones de personas, amigos y organizaciones.

El libro en lo personal me gustó está bastante entretenido, ya había visto la película, pero sinceramente parece que son dos historias completamente distintas. Muchas cosas me parecieron bien otras no tanto, pero genuinamente lo disfruté.

Empezaré hablando con detalles que se me hacían irreales, que en verdad no afectan la esencia de la película, pero mi mente no podía dejar pasar por alto. Había momentos en que las que los tiempos no me cuadraban, podían ir a la escuela, ver cientos de películas cientos de veces, jugar horas y horas de videojuegos, escuchar todas las canciones de la época de Halliday e incluso darse el lujo de dormir. Yo entrenaba antes de la pandemia football americano dos horas y media al día, y mi vida se basaba en comer, ir a la escuela, hacer tarea, entrenar y dormir, ni para más ni para menos y se me hace increíble que tengan tiempo de todo.

Segundo, siento que el término de “Easter egg” está muy mal ocupado, al principio lo dice el mismo libro, el Easter egg es la forma en la que los desarrolladores dejan una marca pondré un ejemplo; en el videojuego Super Smash Bros Brawl, uno de mis juegos favoritos, podemos encontrar a lo que se refiere un Easter egg. Aquí en un escenario de Pokémon si el campo se convierte en hielo, se genera una pequeña choza como parte de la ambientación y dentro de esa choza está la imagen de un gato que es la mascota de uno de los desarrolladores eso es un easter egg, lo de la película es más como un evento.



Hay muchos retos que como humanidad nos va a tocar enfrentar, uno de estos es sin duda la crisis energética, que si bien aún no es un problema, si no sustituimos nuestras fuentes de energía si podría llegar a convertirse en uno.

Hay algunas cosas que parecen más distantes de lo que en realidad están, por mucho tiempo he pensado que la exploración espacial está muy adelantada en comparación a tener una simulación al nivel del OASIS, este libro me llevó a replantearme la idea. En una parte cuando Wade se encuentra en clases dice que les enseñas la luna Titan de saturno, donde posiblemente pueda albergar vida y aquí es donde yo me pregunto, como es que aún no sabemos eso si es que ya tenemos tecnología tan avanzada para crear y manejar el juego. Pero claro, si ya existe la realidad aumentada y la realidad virtual es cosa de que en algunos años ya se pueda jugar de ese modo con estas tecnologías.

Una de las más valiosas lecciones que tiene este libro para enseñar es el hecho de que por más que intentemos mitigarlo o ignorarlo, somos un ser social. Al principio los gunters protagonistas querían hacer todo el trabajo por si mismos, poco a poco se fueron creando esos lazos hasta el punto de que todos juntos pelearon hombre con hombro en la batalla final. Eso es lo que hace grande a la raza humana, un solo hombre no puede construir mucho, pero civilizaciones antiguas construyeron ciudades enteras, pirámides y palacios; para mí ese es el verdadero valor humano.

Atribuyo el éxito del libro a que, si bien la historia no es nada nuevo ni del otro mundo, llegó a despertar en muchos los recuerdos del pasado y que son muy valioso para las personas; una commodore 3000, un Atari, mechagodzilla, la película “Monty Python and the Holy Grail”, entre muchas otras referencias a esa cultura a lo largo de la narración.

Personalmente tuve la fortuna de poder escucharlo en audiolibro en la versión de inglés cosa que siento yo me ayudó más a comprender lo que el autor quería transmitir ya que es el idioma en el que escribió el libro. Me hubiera gustado poder tener más tiempo para disfrutar todos los pequeños detalles que la obra tiene para ofrecer, sin embargo, como el tiempo que tuvimos para leerlo fue relativamente poco se tuvo que apresurar.

Fin.